**大连市第二十三中学**

**2020年艺术特长生招生方案**

 根据市教育局《2020年大连市普通高中招收艺术特长生规定》，为规范我校招收艺术特长生工作，为有艺术特长的学生进一步发展提供有利条件，促进我校艺术工作的开展，为高校和国家输送艺术人才，本着公开透明、公平公正的原则，特制定我校2020年艺术特长生招生认定工作方案，以圆满完成我校艺术特长生招生认定工作。

一、艺术特长生测试认定工作组织机构

领导小组：

组 长： 储明

副组长： 郭峰、杨明

 小组成员：孟祥利、刘旭、张晓菲

二、计划招收项目及名额

声乐：0—2人**（民族或美声，**男女生不限。招生人数以大连市教育局对外公布为准）。

三、招生对象及条件

1、符合大连市普通高中招生报名条件的应届初中毕业生，热爱音乐，声乐达到较高水平，有较好的视唱和表演能力。

2、在区级以上行政部门组织的比赛中获得单项或集体项目荣誉的应届初中毕业生。

四、报名办法及相关要求

1、报名时间：2020年6月6日8：00—6月8日11：30。

2、报名方法：市内五区符合报名条件的考生，登陆“大连招生考试网”（网址：http://www.dlzsks.edu.dl.gov.cn），点击“网上报名”，按提示步骤进行填报。

3、相关要求：

（1）每位考生只允许申报一所学校和申报一个特长项目，申报后不得更改。

（2）网上报名后，考生于2020年6月8日（8：00-16：00）-6月9日（8：00-11：30）携带《2020年大连市普通高中艺术类特长生登记表》一式两份（网上报名填写后打印到初中学校盖校印）、本人相关荣誉证书（查看原件、上报复印件）、2张近期免冠3.3厘米彩色照片到到我校报名，由我校核验相关信息办理准考证等。逾期不予受理。考生到校报名，**需提供近十四日健康证明（盖校印），并接受体温检测；考生家长需扫描国务院行程卡和市民云健康码，并接受体温检测。**

4、咨询电话：0411-86532258

五、考试办法及认定

1、由大连市教育局组织安排专家评委进行现场考试。

 考试时间、地点另行通知

（请随时关注大连市第二十三中学网站和微信公众号）

组织：工作人员组织考生有序参加专业水平考试。由学生当天抽签决定考试顺序。

内容：形象仪表；视唱五线谱（现场抽题，1个升降号以内）；自选声乐曲（民族或美声）一首演唱，自备伴奏（存储在优盘里，到校报名时上交）。

4、评分标准：见附件一

5、成绩认定

（1）专项素质测试采取现场即时赋分和“去掉一个最高分、一个最低分”的记分办法综合评价。

（2）专业水平成绩认定由考官出具考生分数，从高到低排名，达到80分以上者（包括80分），经过专家组和学校领导小组审核，择优录取，予以认定；如果专项素质测试成绩相同，则以乐曲演唱得分由高到低排序；如果乐曲演唱得分再次相同，则以视唱得分由高到低排序。因生源数量及质量问题，学校实际录取人数可能少于2人。

（3）我校依据考生专项素质测试成绩，按不超过特长生项目招生计划数的1.5倍，择优将符合本校特长生条件的考生名单在大连市第23中学网站公示3个工作日，同时上报市教育局。经市教育局审核后，将具有特长生资格的考生名单在考生原初中学校和社会进行公示。

（4）通过公办普通高中特长生测试与认定的考生，中考填报志愿时在平行志愿A栏内填报我校，否则，视为放弃公办普通高中特长生。

(5)经特长测试并认定具有艺术特长生资格的考生，在规定的降分(50分)范围内，根据志愿和招生计划，依据考生升学总分从高到低按统招生择优录取。

六、考试要求

1、考生按测试时间安排，提前30分钟持准考证和身份证进入考场。

 2、迟到十五分钟不得入场**，**视为自动放弃本次考试。

3、严禁冒名顶替，一经发现，将取消该考生测试资格。家长、带队教师不得进入测试场地。

4、测试学生必须身体健康，如果由于健康原因等不适合考试，考生必须报告，否则后果自负。

七、疫情防控要求

1、参加测试的同学，需提供《参加艺术特长生考试健康承诺书》、近十四日健康证明（盖校印）和考试前近七日内核酸检测结果，佩戴口罩，进行体温检测。如果出现发热、咳嗽等症状，应到发热门诊就医，不得参加测试。

2、考试时不必佩戴口罩

3、测试结束后，彼此保持安全距离，并佩戴好口罩。

八、声乐专项素质测试参考标准见附件1

九、本方案未尽事宜，根据“2020连市普通高中招收艺术特长生规定”、教育局即时信息和学校的有关规定处理，解释权为大连市第二十三中学。

大连市第二十三中学

2020年6月3日

附件一：

|  |
| --- |
| **声乐专项素质测试参考标准** |
| **项 目** | **内容** | **标 准** |
| 基本 要求  | 音准 | 无走音的现象，有转调地方处理得当。 |
| 节奏 | 歌曲节奏把握准确，不抢拍，时值足。 |
| 吐字 | 发音准确，歌唱语言与声音统一。无含糊不清或过于咬音的情况。 |
| 气息 | 有良好的呼吸方法及控制能力；演唱平稳、完整，不乱晃。 |
| 音色 | 声音集中、不散乱，音色响亮饱满。 |
| 综合 表现  | 歌曲表现力 | 理解歌曲的内涵，能很好的把握并自如演绎；歌曲的内容表现力好。 |
| 现场表演力 | 从容、自如，不紧张；面部表情与肢体语言运用得当。 |
| 声音控制力 | 声音自然、圆润、有张力，中低音醇厚,有磁性、 高音有亮点,有穿透力。 |
| 歌曲风格的掌握 | 通过思想特征和艺术特征把握音乐风格，塑造完美音乐形象。 |
| 视唱  | 音准 | 在给出标准音的前提下，快速演唱出所给谱例。 |
| 节奏、节拍 | 准确无误的按所给节奏击打。 |
| 识谱 | 快速认读线谱、简谱，无错音，演唱流畅。 |
|  |  |  |